



# 修 緣

SHIOU YUAN  
《第121期》

歡迎免費索取 · 歡迎助印 · 歡迎推薦贈閱

贈閱

# 第一二一期

# 目錄

## 【法會啓事】

- 為父母延壽祈福點燈啓事／九天宮 ..... 02  
消災光明點燈法會啓事／九天宮 ..... 03  
祈求文昌功名點燈啓事／九天宮 ..... 04

## 【道財化緣·活動預告】

- 統一發票捐獻啓事／九天宮 ..... 05  
癸巳年各項法會活動預告表／九天宮 ..... 06

## 【神仙密碼】

- 修緣實訓／護國九天宮 ..... 08  
奉旨著作·現世善惡因果報  
(惡報篇第十一回)／護國九天宮 ..... 20  
濟世釋疑摘錄／護國九天宮 ..... 26

## 【經典闡微】

- 太上感應篇新註／本社資料室 ..... 28

## 【論語隨喜】

- 民無信不立——富強的美利堅合衆國缺了什麼？  
／薛仁明 ..... 32

## 【法苑隨筆】

- 現代因果啓示錄——  
蒙冤受押獲賠償 惡行昭彰法難容  
／劉延村 ..... 36

## 【經典雅集·文學趣談】

- 郎中徵婚／陶鼎尼 ..... 40

## 【命理人生·命運好好玩】

- 究天人之際以造命／嚴定遲 ..... 42

## 【因果報應實錄】

- 人變鴨子 不停的叫／程實 ..... 47  
關聖戰瘟神／慧淳 ..... 48

## 【修道體驗】

- 修道啓示——路歧門門至玄關  
／江宜真 心得 ..... 50

## 【人生體驗】

- 心中無老虎——少年Pi與甄嬛之反思啓示  
／心蓮 ..... 54

## 【宗教辭典】

- 四大／本社資料室 ..... 58

# 為父母延壽祈福點燈啟事

奉聖諭：為恭祝玉皇大天尊 玄靈高上帝萬壽，謹擇於民國102年 國曆7月28日（星期日）  
農曆6月21日

為期乙天，茲為十方善信之父母，舉辦延壽祈福點燈法會。稽查世人明知父母身纏病苦，氣力漸衰，恐孝道未報，而引以為憾，為人子者當報隱憂！今值此佳訊，盼爾十方仁人孝子，欲為父母延壽祈福，卻除疾病，增添福慧者，當把握此一機緣，以報父母養育之恩，凡參加「延壽祈福點燈」者，每燈壹仟捌佰元，當日務必來叩答天恩，並請提早向本宮報名登記，以利呈疏作業。服務電話：二七八六五四九四；二七八六五四九五

## 求壽之法

嘗聞「百善孝為先」，往往有人問及該如何行善？當知行善非只是捐獻佈施、義務效勞而已，古聖早已云之有耳，日行孝悌，善功自立，文昌帝君功過格亦告斯民，略舉數例如後：**父母功格**（祖父母繼父母每功加倍），**父母過格**

庶父母伯叔父母每功同）

晨昏定省致敬盡養

一日一功

厚妻子薄父母

百過

親病始終小心侍奉獲痊

三十功

聽私言致不誠心待親

一事二十過

顯親揚名

五十功

令親任一勞

十過

不久停親喪

百功

不以修德勤學慰親心

一日一過

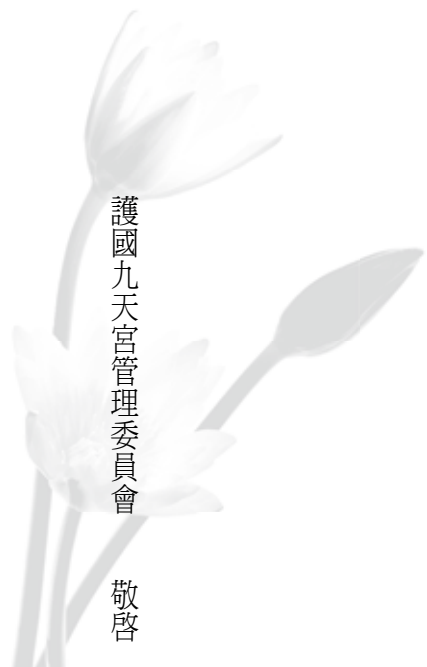
故行功立德，實乃舉手之勞，日常生活亦可修善（道），但孝親貴在真誠之心，非徒求功果為是，否則反道積善不成，而遺臭萬年。子女孝順父母乃天經地義，亦為人之根本，所謂「本立而道生」，修道無他法，非是誦經拜佛、入廟打坐，實乃人人能克盡本分，則人道盡，天道返，留得孝名傳千古。望世人能明仙佛於此法會之用心良苦，各各及時行道，懷守倫常，美善斯矣。

護國九天宮管理委員會

敬啟

## 消災光明點燈法會

本宮堂：為恭祝玉皇大天尊 玄靈高上帝萬壽暨本堂主席 關聖帝君聖誕千秋，謹擇於  
民國102年 國曆7月28日  
農曆6月21日（星期日）為期乙天，舉辦消災光明點燈法會，凡十方大德為求元辰  
光彩，消災解厄，身體健康，事業興順，運途光明，闔家平安者，均可踴躍報名參加。若欲  
參加「消災光明點燈」者，每燈六百元，當日務必親來叩答天恩，敬請提早向本宮報名登  
記，以利呈疏作業。



護國九天宮管理委員會

敬啓

## 祈求文昌功名·榮登金榜點燈啟事

本宮堂為嘉惠莘莘學子，點燈啟慧，助益考場文思敏捷，進而榮登金榜，題名有望。特擇於民國102年 國曆7月28日 農曆6月21日（星期日）為期乙天，恭祝玉皇大天尊 玄靈高上帝萬壽，舉辦祈求文昌功名點燈法會，為欲升學、升官、晉祿之弟子，啓開茅塞，消解宿世業障，俾使將來成為社會賢才，作國家棟樑，而榮宗耀祖，光耀門楣，以盡人倫大道。

今值此佳訊，歡迎十方大德暨諸位學子考生，當把握此一良機，踴躍報名參加，以祈功名利祿順利，金榜題名。凡欲參加「點燈」祈求文昌功名者，每燈壹仟元，當日務必親來叩答天恩，求取「文昌功名符」，並請提早向本宮報名登記，以利呈疏作業。

護國九天宮忠孝堂  
修緣雜誌社

敬啓



## 發票變黃金 布施種福田

本宮堂建設道場，龐大建廟經費，尤賴各地善德發心助道。爲使人人皆有參與的機會，特發起「樂捐發票活動」，俾使聖殿早日興建完成。不論是買報紙、購物，十元就可索取一張統一發票，利益國家稅收，亦可對獎。凡您手中持有發票者皆可裝入信封，貼上郵票寄至本宮堂（社），就是一種佈施，您多捐一張，就多一分中獎希望。

感謝十方大德對「發票樂捐活動」的熱烈響應，101年9月至102年2月份發票經本宮堂（社）逐一校對，茲將中獎金額公告如下：

貳佰元十張：計一千元

壹仟元一張：計一仟元

肆仟元一張：計四仟元

並將功德迴向十方有緣善信大德，期望您的繼續支持，匯集行善力量，共襄盛舉，功德無量。



護國九天宮忠孝堂  
修緣雜誌社

敬啓

# 護國九天宮忠孝堂歲次癸巳年各項法會活動預告表

活動時間：自中華民國一〇二年二月十日 至 一〇三年一月三十日止

| 日期(國曆)                     | 日期(農曆)    | 法會活動名稱                      | 活動內容暨主旨  |
|----------------------------|-----------|-----------------------------|--|
| 2月12日(星期二)                 | 正月3日      | 安奉太歲祈安植福法會                  | 本宮為沖犯癸巳年太歲相蛇、相豬之大德，安奉太歲祈安植福。<br>(一) 本宮為十方大德於癸巳年運限刑沖，諸事不順，祈求元辰光彩，皆宜祭改制煞，以求闔家平安。<br>(二) 凡仁人孝子願為父母添福壽，或祈求當年身體、運途、事業、學業、婚姻、財利光明，皆可求福補運，歡迎參加。 |
| 2月12日(星期二)                 | 正月3日      | 消災制煞法會及<br>補春運法會            | (一) 恭祝本宮主席 九天玄姆娘娘聖誕千秋祈求風調雨順、國泰民安。<br>(二) 藉法會之殊勝，舉辦超渡祖先，報答親恩法會(可超度冤親債主或嬰靈)。<br>(三) 莘莘學子，為祈求金榜題名，當叩禱文昌魁星賜功名有望。<br>(第四天過龍門)                 |
| 3月24日—3月28日<br>(星期日—星期四)   | 2月13日—17日 | 春季朝天祈安植福禮斗暨超渡祖先及祈求文昌功名法會    | 端午節接取陰陽午時水，中午十一點十五分至十二點止，可治療輕疾。  |
| 6月12日(星期三)                 | 5月5日      | 端午節活動                       | 恭祝 玉皇大天尊玄靈高上帝萬壽暨本堂主席 關聖帝君聖誕千秋。   |
| 7月28日(星期日)                 | 6月21日     | 為父母延壽祈福點燈暨祈求文昌功名點燈及消災光明點燈法會 | 普施十方大德之歷代祖先及冤親債主、本境十方孤魂野魄，誦經禮懺施放焰口等科儀。   |
| 8月25日(星期日)                 | 7月19日     | 中元普施法會                      | (一) 恭祝 紫金妙相皇君圓明道姥天尊聖誕千秋，祈風調雨順、國泰民安。<br>(第四天過龍門)<br>(二) 天官賜福過龍門之科儀。<br>(三) 藉法會之殊勝，超度祖先報恩法會(可超度冤親債主或嬰靈)。                                   |
| 10月19日—10月23日<br>(星期六—星期三) | 9月15日—19日 | 秋季朝天祈安植福禮斗暨超渡祖先法會           | 癸巳年，生肖屬蛇、豬安奉太歲之大德，當於農曆12月15日行叩謝太歲護佑之恩。   |
| 103年1月15日<br>(星期二)         | 12月15日    | 謝恩大歲法會                      | 歲末年終，合境答謝平安典禮。   |
| 103年1月24日<br>(星期五)         | 12月24日    | 恭送列聖 恩師恩主回天遯職               |  |

【明燈寶鑑仁愛·禮義部】助印啟事

本書奉旨著作，列分四冊：忠孝、仁愛、禮義、廉恥。自民國80年至85年止，歷經六年，三界高真降臨本宮揮鸞闡教，提倡中國八德倫理，篇篇金言玉語，實為嘔心瀝血之作。

為冀廣印宣化，歡迎十方大德善仕，踴躍發心隨緣助印，並廣傳流通，四處結緣，代天宣化，使人手一冊，請利用郵政劃撥帳號「二五三二一二五五號修緣雜誌社收」，如有祈願亦請註明，凡助印造功者，本宮將造列名冊於初一、十五呈繳 上蒼監納，敘錄功德。



護國九天宮忠孝堂  
修緣雜誌社

敬啟





# 修緣寶訓

護國九天宮忠孝堂

本宮主席 九天玄姆 登台

詩曰：真道妙化顯祖明，天命永昌照諸塵，  
三曹大事儒宗運，普度衆生挽蒼黎。

聖示：天道脈傳，祖命遞沿，先天祖炁，拯  
化迷頑，三期末後，道盤重整，先治  
人心，賦予求道之機，修身煉性，靜  
養太虛，人心交惡，沈淪不醒，若無  
大道指引迷津，輪迴無數，難證菩提。  
儒宗開道，應此末劫，承賦使命，道  
規重定，道盤重奠，祖命永續。九天

助顯，儒宗大展孔、孟心法，道德爲  
心，修身倫常爲本。佛規諭示，修正  
道綱，有緣再入儒宗，接脈傳燈。祖  
命之事，三曹皆知，天曹九陽，更動  
〈龍天表文〉；地曹陰府，逢祖命  
圓通之聖諱，必恭敬捧奏，不得冒瀆，  
鬼神欽仰，助道再積玄功，待日後論  
功行賞，品蓮重定；人曹眾生，前世  
之愿，今生之德，指引一條明路，齊  
上法舟，共度苦海原兒，各了各愿，  
有難神鬼化凶趨吉，有道之人，龍天  
護持，此儒宗真天命。

大道遞傳至今，隱顯各轉道盤，顯時  
開普度，天命之年，有其天數；隱時  
大道未宏開，靜待天機露明，自接真  
祖道宗。九天聖壇，立顯北蓬南港坤  
位蓮品之寶地，作爲接引眾靈返鄉之



慈航。丙子初歲，圓通再顯真命，甲子之運，初露道苗，逢此交運之時，道盤之炁早顯真跡，爾後浩劫臨頂，善惡分班，儒宗正道接脈求道者，各以玄覈之處，顯其金光為憑，化險化災，不得有違。然離道敗德、毀謗真祖，甚至退道而不進者，各以其因果論之，該入劫者，神仙離遠；該入道而得護佑者，感恩天命護持，再精再勵。

仙佛慈憫，化身助道，時藉人間劫難而接引眾人歸回彼岸，此期龍華三會，欽點真修實煉，守住道志，持恆不二心為主。諸生道魔並降，道心宜堅，莫以三心二意，各自體悟，日後道程，惟有無私無為之人，自當平坦過關。

## 東廚司命真君 降

詩曰：司命真火漸元辰，真君主命德滋身，養心正氣鬼魅懼，收斂冥頑合天心。

又詩：潛心培育煉性王，炳燦靈感道正綱，素位守戒存敬畏，神思矧格感帝量。

聖示：吾九天司命是也。降東震九天聖壇，述鸞勉善，語重心長。

夫司命主火，鎮衛元辰，位居九天東廚，掌人中之命，天藏精日，月藏魄光，神居中裏，合其陰陽。人存世塵，鎮定安性，本無順逆，亦無吉凶，何有輪迴？然，人心腐賤，違逆地天，損綱折樑，耗其精氣，不知進道修身，滋養靈光，陰鷲早敗，邪淫自染，天之





## 《神仙密碼》

圓鏡，照耀清朗，地孽之臺，惡事昭頌，何分族種，豈別教派？同是分靈，只論功過因果，盡算前因，後理今世，茲定果簿，毫無遁形。有道是三世因果一世償，今世未了來生還，輪迴真報數定業，幽冥六道自有真。

逢此末運，人間光怪陸離，精魅魍魎，山妖水怪，修羅混雜，牛鬼蛇神，包藏禍心，假其神識，蠱惑人心，邪昧充斥，鬼影恍列其中，世人悟其真理，抑或貪其靈妙？惑信者多矣，譁眾無知者多如牛毛。

天降大道，以度化人心，若無大劫，何有真道入世？天時至今，智愚分辨，無信真道之人，萬人中有八、九。日後貧者救三千，富者留一人，貪婪不止者，隨其福盡，收其魂魄，歸回陰

曹。人間大難已臨頭，司命真火衛真人，儒宗正道修子，保其赤子，莫以退心，真功修德，煉性火候，逢順不以喜，逢逆莫以憂，福禍本相依，存德福自生，禍去德滋養，福祿滿家門，修行真功夫，定靜不二分，守住真氣安慮止，垂手可得出天門。悟之！扶鸞妙諦真靈章，顯化揮沙闡古良，聖跡重返無今古，神靈同心真素王。諸生修行，莫以文字而別分，鬼通神通心性主，天運儒門忠孝子，開闡儒宗不二門。



## 西湖靈隱寺 道濟古佛 降

詩曰：蘆心直立虛有情，海燕空飛去路明，  
仙途遙遠何時悟，眼前轉念一身清。

又詩：痴悔貪婪盡枉俗，隨風飄蕩四空屠，  
捨身捨心性清淨，六慾早拋歸天途。

聖示：哈！哈！老衲降壇，勉訓幾言，天曰  
西照，萬象虛迷，人身流轉，老病殘  
身，有道者無虛過，知過而反省，樂  
莫大焉，無道者死至臨頭尙未醒，墜  
入紅塵夢幻影，有身不惜寶，有性不  
知修，空無一身後悔遲，三寸氣斷嘆  
奈何。

人間俗愛非真誠，去漏明悟方醒真，  
甜言蜜語毒藥酒，苦口婆心終是真，

假誠假義爾信之，真誠真義棄如屣，  
世人迷象識真我，憑空執著步步墮。  
何知六去五毒屠，斬身斷性遮真我，  
苦痛翻滾生死間，求生不得死無路，  
求死無道六輪迴。如今大道降塵寰，  
指引明燈脫俗身，修心容易莫畏苦，  
保爾靈臺清淨身，道在己心莫外尋，  
放下一切老實行，層層關卡心自作，  
了去前業性光明。人情世故何知業，  
不染自身五毒染，早拋煩惱業還盡，  
四大皆空證虛無。修道非是執障迷，  
點滴日常皆細悟，鬱鬱黃花青草性，  
葉葉如來般若身，一花一智一菩提，  
生動玲瓏顯妙身。

諸徒修行障礙深，眼毒沈迷莫視真，  
相中有相皆是相，不起心念相還真，  
假中視相真般若，五蘊三輪四相空，



## 《神仙密碼》

老衲逍遙不獨樂，度爾修徒上大羅，  
苦海深深低頭行，天涯有道若比鄰，  
哈！哈！

### 本宮主席 九天玄姆 登台

詩曰：綱常儒教學中庸，勿使名利積心中，  
且去慈念滌陋性，共勉向道證皆空。

聖示：世風日下，謬不可言，綱常儒教，昧而不遵，名利浮途，樂而赴趨，是非倒置，曲直混淆。營謀者謂之經濟；奸巧者謂之聰明；淳樸之士，呼曰無能；忠厚之人，譏為無用。以驕奢為體面，以廉節為迂腐，正氣不伸，邪焰日長，豈不怒蒼天降之以災劫？天道從人道，今世亂不治，乃人心未

正，人心正則世亂平，災劫不起，化而自化也，此理至正。故勸世人，欲求安康，先正人心，善自為謀，勿使悔恨。

道者何為？正人心也，挽末俗也，化災劫也。末俗之挽，末俗不可自挽，必待人心以挽之；災劫之化，災劫不可自化，必待人心以化之。肩道濟世之藥石，皆為孝悌，所行皆正道，所言皆良善，所法皆常規，如此而已矣！  
儒宗正道所宣孝悌，日常道理，何難乎？重振綱常倫教，再興孔孟聖言，智者奉而持之，則可為聖為哲；愚者遵而行之，則可修善修德，度己以度人，成己以成人，苟能眾者賢善，惡者必去，則世界大同，堪憂災劫否？心誠則靈，有心為道，一點至誠，欲





肩道濟世，非空說無做，紙上兵論，豈有實行？一心一力，團結協力，則力大無窮，同一道心，為師分憂，力散無凝，何成大事？莫分你我，本一佛子，將道廣宣，本為使命，再勉再勵，慎之懷之！

## 南屏道濟古佛 登台

詩曰：善惡由心莫貪心，名利爭奪終成貧，  
內外兼修兩並重，德潤身心把道興。

聖示：世風日下，人心澆漓，以致上千天怒，下擾魔侵，眾生為何受罪，如此荼毒？推原究由，強者肆鯨吞，智者逞詭計，貴者妄自大，即所謂禍福無門，惟人自召。

善惡之報，如影隨形，可知天心從人心。人之所欲，天必應允，人心向善，天必降之以祥；人心趨惡，天必降之以殃。人心向善，進靈山而出地獄；人心趨惡，入地獄而遠靈山，種下惡因，得此浩劫，天數早定，勿可違數。老衲雖不忍坐視人民陷溺，亦無計可施，惟使人人各回心轉意，改惡為善，則可將浩劫延之、緩之。如今人心大壞，道以內外兼修為重，內功即正心修身，外功即普渡眾生。人本有好生之心，行內外功，非以終日念經，非以要出錢財，只須存善良心，只須出力勸化，內外功並行，助大道可也。當今之計，莫使獨善其身，應有成人之美，將道廣宣，使人人聞道一傳十、十傳百，棉薄之力可成大事。




諸生有心爲道，然無實行，爲道先鋒，出心出力，身體力行，方才妙用。莫因眾口而生悔心，抱篤誠之心，守堅永之志，人在做，天在看，積無量功德，自可保安康、蔭子孫。同入道門，將道興盛，迷人視爲迂腐，信者恒信，迷者自迷，耗度光陰，於事無補。莫同流合污，爭者爲名，奪者爲利，殊不知捨道德、求富貴，富貴不長久，由道德、生富貴，富貴恒長久。有云：「遺書經給子孫，子孫未必能讀。」同一道理，故諸生行道，留陰德予子孫，可興可旺，道德潤身心，庇蔭子孫，豈不美哉！希爾愚昧眾生，速以回頭，改過遷善。勉之！

### 本宮主席 九天玄姆 登台

詩曰：壽富康寧惟善積，修德終命福遺世，五門常守古今何，惟存賢德世世人。

又詩：天漉下福身知替，無福無壽去惡塵，反觀自省心莫作，諸善奉行漉長積。

聖示：夫以人道積德，仁孝爲先，天道永常，配位盛德。仁之列孝，行忠履義，素其禮而謹於德，其身若王，非古帝之屬。人行仁道則爲仁王，此王者君子也；王之配德，則爲君子之德。是以君子謙謙牧養，自積盛德，其涵有仁，其內有威，其外有儀，非富非貧，非貴非賤，是之德潤其身，必固其性，盡性達天而有盛德威儀。



神明浩浩，盛於威德，君子者可成之也。古《尚書》有云：壽、富、康寧、修好德、考終命，五福也。人知有仁，欲行仁，先修好德，方得康寧之身；康寧而後長壽；仁者壽，其德齊天，富貴親之，是以富而好禮，以仁爲本，若依此而修持，善終無有遺憾，先知先德，必善終考命也。

爾等世人求壽求富，求祿求康寧，若知修好德，積德存善，世世皆福澤。後人若不知行善積德，終日盲求祈福，顛倒其心，反有失德。下德者執其德，上德者不以有德，長壽康寧、福祿富貴，人之所欲，自古而今，何人留存？惟有善德終考，方合天心賜矣！

人心不足，貪婪不止，既得長壽，而後求福加祿，不知謙躬自省，見過思

遷，一味求其富財加身，子孫滿堂，惟善常保赤子性，惟德常佑後代賢，命中有時終須有，莫以強求徒勞功。財富、長壽、康寧，勸爾諸生世人，培德養仁，行孝盡忠，積善而天自佑，持德而福永綿。不起二心，不有二念，終身奉善，拳拳服膺，善終是考而后證得神靈不昧，方是永恆。勉之！

## 普陀巖觀音大士 降

詩曰：寒風一夜雪遲飛，曉起登高思我誰，  
莫道南山松不老，今朝也有白頭時。

又詩：廣積銀兩千萬箱，那知陰隲最綿長，  
世人欲覓長生術，尋道養性是秘方。





## 《神仙密碼》

聖示：吾慈再降九天東震，點度有緣。有心晨起，千里聞法，入此靈山，可有所悟？

千山萬水海潮音，心通可聞獅吼音，詩中點化有緣悟，觀音自見性圓通。在朝爲官好修行，爲民無私德廣積，庶眾居身入儒道，方悟道貴勝官高。詩中有意誰人悟？悟出逍遙自在身，人在年少，意氣風發，與人相言，鬼神禍福，總被譏爲無稽之談。人在順泰之境，日汲汲於富貴名利，何嘗有思大道天下之事？

故云：「莫道南山松不老，今朝也有白頭時。」人縱是帝王高官顯耀，風雲一時，終究也有生老病死，因果禍福。人生大事爲何？不過生死二字。人生大樂爲何？不過了生死也。

金銀廣積非不好，用之於何？行之於善，則財可轉德，名留千古；行之於惡，則財引禍殃，敗壞殘身。是以世人求之富貴，須知富貴之上，尚有德慧。富貴不可一世，德慧卻永保長生。諸子今與吾結緣，吾慈不過隨機點化，引渡善根之士，今天時已轉，儒宗應運，欲挽末後世道人心，欲求平安富貴延年，惟有以道保身，自得天人吉相也，悟之。

## 涓州天后宮 天妃娘娘 林 降

詩曰：海上明燈照世塵，指迷歸航道引程，紅劫顯明度無數，顯化善德現金身。



又詩：扶道轉災救群生，天命助緣挽惡人，  
無辜衆民回頭悟，點醒真道脫苦淵。

聖示：吾乃莆田湄峰天后宮林默娘是也。

雲遊下壇蓬島九天忠孝，善結道緣。

諸生靈光赫顯，沖耀雲霄，吾慈心慰，  
逢此扶鸞勝會，淺述幾言予諸生德  
勉。

竊以天德無私，扶善以化惡，解度迷  
津，拯社風之頹喪，憐世間之迷羊，  
各派仙真引度有緣。善人者，有幸可  
逢道出世；惡人者，藉災厄醒其迷津；  
知悔懺者，引度皈善；明其天時者，  
自引入道修身，早悟本來面目，若持  
之以恆者，可脫輪迴，早證菩提。  
吾慈顯化金身，聞聲救苦，引苦海迷  
子，得登彼岸。叩禱祈求者無數，依

願而善者，鮮見幾人！聞道知修，不  
輟道念者，萬人中無一、二。違願背  
道之人，多如沙數，善信十方，得之  
福祿，以善還善，則福報依其心，而  
計算明明。鮮有求道明師，早引真宗，  
修煉火候，願以苦難眾生為度化，何  
曾聞之見行？

殊不知福報有盡，人命有時，積德之  
人，不求己身；有道之人，不求己樂。  
無私奉獻，以吾慈為願者，實乃佛心  
悲願，方可證其品蓮。修道非修福，  
悟道非求外，悟出本心，方解真理，  
真理悟通，方除業力。  
憐惜嘆哉！眾生依然迷惑，沈淪不醒，  
追五濁之欲，貪六塵之毒，暫解一時  
枵腹之欲，而得百世之患。人心一時  
迷昧，何有真智？啓化慧性菩提。如



## 《神仙密碼》

今天時緊迫，厄災大難，頻頻昭顯，勸爾世人，莫再迷惑紅塵，早聞大道，去漏悟真，三寸氣在，性命可保，一旦氣斷，魂神無依，惡孽隨身，難脫輪迴，豈不悲哉！

吾時顯分靈臺疆蓬萊，爲道緣明燈，引度上岸者不計其數，分香建廟者，善德俱在，吾暗以傳授心法，引其入道歸宗。今世道凌夷，惡心獸面，如狼豺險，橫霸鄉里，非是善輩，權力財奪，貪贓枉法，縱有廟會財團，其行不善，吾以暗損福祿，報之以後，或藉聖真點化，或夢中指疑，或災難中隨機點度。

惟有真懺改過者，吾慈報之天闕求情，而后給予機會，再造善功，以補其過，是以香火鼎盛，分香無數。眼見浩劫

臨頂，苦難眾生，尙不知醒覺，吾慈不忍，請命下凡，只要眾生逢災而救災，逢惡而勸惡，逢善引度道門，逢道而度其持恆，有求吾慈座前，必顯金身，脫困解災，不受其害。

儒宗正道應天時，化元始 圓通駐世，引度原人，求道指玄，天命巍巍，眾仙護持，所到之處，天龍相隨。

天律，昭然速報，無有僥倖，諸生有幸，逢得明師授記，務必守住道念、道志，方可永證品蓮。

修行非以三分熱，時保初衷道十分，得道不易，修道恆難，持守者更難，始終不變道心者，九品上仙，吾慈勉之善語，諸生共扶大道，勿使斷絕。勉之！

## 【現世善惡因果報】助印啟事

本宮奉旨著作【現世善惡因果報】聖書，冊分上卷惡報篇、下卷善報篇，自戊子仲秋至己丑桐月止，歷時半年，每逢鸞期由三界高真引地獄罪魂及氣天神祇，敘述在世之惡行、善果，篇篇發人深省，金玉良言，用詞淺顯，實為勸善教化之寶書。

蒙上天宏慈，為使聖書廣為流傳，奉聖諭：特以頒佈殊勝助道功德如後：

- 一、凡每助印乙本，記善功三次。以此累積。
- 二、若願廣發善書，四處結緣，讓人得聞此書而改其惡念、惡行者，凡一人各記善功十次。
- 三、以此書鳩集各地，發心宣說因果故事，讓聽聞者，願意知錯改過，懺悔前愆，以此因果報應之理，作為後世警惕，各記善功二十次。改過者，不以禍刑求懲。
- 四、聽聞此書，自己更加善念堅定，持恆守道不輟者，各記善功三十次。
- 五、若有求福壽者，各依所愿，增添福祿。
- 六、求減災去禍者，各依其心懺悔誠意，而減其累世因果業障。
- 七、仁人孝子，為父母添加福壽者，准依其助印善愿添記之。
- 八、為超拔祖先者，九玄七祖必當功德迴向，可早超冥府輪迴。

期盼十方大德善仕，踴躍發心隨緣助印，每本工本費三十元，並廣傳流通，四處結緣，代天宣化，使人手一冊，讓聞得此書者改其惡念、惡行，廣積陰騭福田，改善社會風氣趨於祥和之境。凡助印造功者，本宮將造列名冊於初一、十五呈繳 上蒼監納，敘錄功德。

護國九天宮管理委員會

敬啟

奉旨著作—現世善惡因果報·上卷惡報篇第十一回

# 施法邪曲害人，禍延後嗣子孫

三丰真人 降

民國九十七年十二月十七日

戊子年十一月二十日

詩曰：起心動念鬼神明，施法害人魔障生，  
欺神膽大難饒恕，罪加一等見閻君。

又詩：正法濟世解人憂，反道敗德禍臨頭，  
陰鷲有虧果報現，天理昭彰無私偏。

聖示：吾奉 命臨壇，著作寶書《現世善惡因果報》上卷惡報篇第十一回《施法邪曲害人，禍延後嗣子孫》。

夫以正法有道，萬法唯心，實乃法本無正邪，只因人心有正有邪，亦有法之正邪。天道無私，惟德是輔，學法之人，首重存心良正，無私無為，濟世施方，度人向善。法門萬千，不離中道，學法若不學道，則其法無依，僅能救濟世人



一時危厄，惟以道德勸化，使民歸善，身存正氣，自能退避萬邪。

體乎天道，存乎道心，則天人相應，自然施方濟世，感化萬千。人心正則神靈正，何須妄求，貪其法術動流？奈何現今世人，急功好利，捨近求遠，貪圖顯化，誤作真道妙藥，趨求好奇者，多矣！心術不正者，耍弄人性弱點，趨人之所好，神棍騙術，比比皆聞，各憑本事，譁衆取寵，衆生迷惘，眼目遮蔽，難辨真道為何！

如今邪法盛行，真道難覓，貪其顯化，不如正心修身。守人倫、遵八德，人道克盡，自然天道可全。莫以私心作祟，戲弄無知人民，假借神意，欺天駭人。若正念正心，自得正法，若邪心歪念，自然天演淘汰，輪迴無期。正法濟世，以大德者授命，真智無邪者，必可親遇明師，求得正道修持，自度而度人。法無私偏，私偏則魔道生矣！

罪魂早提，命爾黑白陰司提魂入大殿，去其鐵鐐，陳述罪狀，勸化世人，可減其罪，吾一旁加持靈光，命魂自述。


罪魂姓翟名慶生，生於大正五年，籍貫山東，父母早因戰亂雙雙而亡；罪魂年幼，暫由一間道觀寄居撫養。此道觀不大，有住持一人，人皆謂純真子，山東地大人傑，罪魂自幼隨純真子習煉道法，認字讀經，拜師如父，伴隨左右。



幼期懵懂，不知紅塵迷惘，師父本屬方外之人，口中不談七情六慾，更不准罪魂離開半步，所談皆是《大道藏經》或《七真列史》，並以《道德清靜妙經》作爲悟道之基礎。稍有放縱不知精進，師父必然嚴以斥責。罪魂年幼，不敢頂撞，日過一日，任日月經天循環而度過多年。

罪魂心知父母別世，惟一親人以師父純眞子爲依靠，始終不敢放肆。平時習得符法，略知一、二，雖然不能派上用場，足可騙人耳目。時局亂世，民不聊生，平時道觀人煙稀少，罪魂總覺長期如此，難成大器。迫於無奈，忍之學法，時日一久，也學得三分入目，境界再上一層；師父有意將眞法傳授，老來有依，然而罪魂心無此意，但也不敢回絕。等待時機，必當下山探尋世塵花花世界。罪魂漸長成人，情竇初開，欲望滋生。一日師父遠行，雲遊各道觀，訪問山嶽同道，交代罪魂不可隨意下山，多參道學。罪魂口頭應允，心想天助我也。人在道觀心在彼處，無心修煉，不如趁機，速速下山快快回，反正師父不知，除非師父有分身之術。因此罪魂離開道觀，以一週爲限，不敢造次。

自從下山至城內，見車屋處處，人民雜遝，看似奔忙，卻是因戰亂而各地移民甚多。罪魂心想，只來看看，別無他意，或因魔障心起，修羅纏身，愈看心愈迷。故而四處閒逛，見商街店鋪，人來人往，不如化緣填飽肚子，只見眾人無視罪魂存在，化緣亦無作用。當時罪魂身疲力倦，竟誤闖進入酒樓，心中單純





只想暫住一宿；卻見燈紅酒綠，商賈官爺之人出出入入，無人招喚罪魂。所以罪魂抱怨在心，略施一計，以所學之符法，試用一番。故隨意取一樹枝，將符紙擺正，唸動真言，雖然無書寫符文，卻可生其效用，將其火化酒樓門口，只要有人踏過去，則必聽罪魂之指示，聽罪魂差遣。

此時恰好有一商人名叫傅佑新走入酒樓，突然回頭看罪魂一眼，再走出酒樓，似覺與罪魂相識。其實此人正好中了罪魂之回生符，可暫聽差遣，無識神魂。也因此罪魂與傅先生共入酒樓，飲酒作樂，此爲罪魂生平第一次舒暢快活，原來紅塵世界美好似神仙。罪魂有學符法，不如用此法騙世，則可安度一生。打定主意，繼續享樂；慣用同樣招式，屢次不爽，受罪魂符法催眠者多人。

一週過後，師父將雲遊回來，罪魂匆匆返回道觀，莫使露出破綻。然師父純真子何許人也，早料算罪魂會偷偷下山；甚至以符法損人，此事師父痛責不已！若有再犯，絕不輕饒，甚至斷絕師徒之緣。當下罪魂受責，心有不甘，此身何能被道觀束縛？前日享樂，猶在耳酣之間，留戀不已。罪魂心思，留此道觀無用，寫一份離家書，拜別師父教養及學法之恩，此舉也注定日後罪魂走入歧途，難以自拔。

下山之後，先找地點設一私壇神觀，此身遊走至山西一帶。巧遇一女子，生得花容月色，不如藉肚子疼痛，倒臥路旁。此女子後來成爲罪魂之俗家妻，因身





體有疾，出門抓藥，因緣巧合，結此孽緣。罪魂心思不正，邪心蠢動，若可親近此女，則日後著落不難。罪魂受此愛妻照顧，暫時有所身安，愛妻名叫春姑娘，對罪魂頗有好感。也因罪魂略懂醫書草藥，是以幼娘身體之疾，漸漸痊癒。罪魂藉故，假裝流落此地，並告訴幼娘，父母雙亡，此身道服，投靠無門，若幼娘不棄，收為共室如何？幼娘上有孀孀作主，不敢應允。此大孀看罪魂眉目清秀，既然還俗，幼娘也有依靠，遂而應允，終成眷屬。

罪魂心想原來成家，是如此簡單，那養家活口豈不更加容易？夫妻二人形影不離。一年之後生下獨子，名叫明盛，罪魂心滿意足，然漏習依舊，身無一技之長，只有道法符籙，哄騙眾人。只好與幼娘在家，共同設一私觀神壇，不敢刻意聲張，凡左右鄉鄰，若有疑問，罪魂都可藉符法，讓其輕易的感應無窮。不過來找罪魂施法者，必要供養銀兩，否則無效。所以罪魂設立私觀神壇，雖然默默無聞，然求助者也甚多！

罪魂心不滿足，為求名聲遠播，心思一計，將後山之水井，放一些瀉符，凡村鄰之人飲用井水，必然瀉肚，求治醫生無效。既然無效，必會回頭，尋求罪魂治療。所謂解鈴還須繫鈴人，凡至罪魂神壇，取符火化飲用者，皆一一痊癒。也因此罪魂聲名遠播，各地求取者絡繹不絕。罪魂名利雙收之際，得意忘形，也賺進不少黑心銀兩。



### 三丰真人再示：

因當時世局紛亂，人心渙散，各走他鄉，罪魂之舉，無人可管。罪魂故技重施，至別處用同樣手法，騙取財物。一次不察，被人所見，原來井中下瀉符，使眾人人生病無醫，此心腸毒辣，遂而被人控告官廳，察此事情始末。罪魂因此受罪刑罰，入獄三年；或因天地懲罰，因果報應現前，不幸在服監中，感染霍亂而亡。幼娘攜子獨守活寡，天也報應後嗣子孫不幸，明盛小犬也得天花敗血而亡。只因罪魂昔日學法，曾經立誓，學法不可收取眾生銀兩；更不可藉學法施符害人。否則陰鷲虧損，絕其後嗣子孫，如今報應如雷，後悔已遲。目前罪魂尚在第二殿，未能出苦，日刑三次，毒汗獄強灌毒液中毒，七孔流血，五臟爛壞而尸解；夜刑血污池，痛苦不堪；鋼刀獄切斬雙手四肢，任其鼠嚙毀身刑罰。罪魂之錯，後悔莫及。勸世上學法之人，莫重蹈覆轍，再悔已失人身，難以補救。黑白陰司招喚，罪魂要退了！

罪魂翟慶生所言皆實。學法有私，斂財騙色，不務正業，以道法暗損人命，虧心欺天，因果循環，必依律法懲戒。人有道心，天心照臨；人存惡念，魔障現形。學道者當摒除私欲，合於天心，憫憫衆苦，濟世度人。若無私心，全心奉獻，則日後證果成真，脫離輪迴。





## 《神仙密碼》

# 濟世釋疑摘錄

本宮主席

九天玄姆

登台

本宮副主席

道濟古佛

※九天宮

吳善仕叩問：〈一〉弟子已退休，是否還有事業第二春？〈二〉財運如何？

娘娘答：〈一〉吳善仕雖屆臨退休之年，體力精神尚能勝任退休後之計畫活動，吾建議善仕

先潛修二年，養精蓄銳，可從事投資與生技醫療相關方面行業，內涵包括身心靈三合一之保健食品或醫材等，事業之成就非以賺進多少銀兩而定，而是要從道德、心性上下功夫，貢獻所學、心力於普羅大眾，人心不安其關鍵在於精神壓力緊繃，對未來渺茫無知，甚至忽略於生命本質之探索，如今處在聲光科技及物慾橫流之環境，心境起伏甚大，倘能喚醒眾生愚痴之心，盡本知足，並貢獻一己之心力善願，創造眾人之福祉，則共挽社會沉淪之風氣，則為上天之所樂見。

〈二〉財運今年平平，雖有偏財之收入，還是以正財為主要來源。尤其本業外所投資之金融或大宗商品更宜謹慎，四月及五月左右當保守以對，莫可擴張信用，平時修身養性，多禮佛行善養德，增添福德氣運，亦能使運途順遂。





周善仕叩問：〈一〉今年是否有機會至大陸創業開店？〈二〉運途如何？

濟佛答：〈一〉周善仕面臨事業轉型之空窗期，原本受聘公司待遇甚好，然個人理想之因素，欲突破人生職場生涯規劃，由原先主管級身分跳脫至開創事業，其中轉變與運勢有關，驛馬星動、僕役宮有靠，若欲外地闖蕩傳播理想，只要勤奮努力，不出三年必能開花結果。此方案老衲建議於癸巳立秋後可先行著墨計畫，明年春天當有所斬獲，貴人方在大陸東南方及東方。

〈二〉運途正逢喜神乙貴照臨，亦有天鉞貴人輔佐，故善仕先以謀慮而後思動，並觀察市場動向及籌措資金，短期以三人為合，切莫擴編，待事業穩定後再依市場所需，定點增設人事。善仕與老衲有緣，可皈依九天宮後，賜保身符乙道，若遇逆境默念吾之聖號，自能化解，趨吉避凶。

邱善女叩問：弟子今生使命及神緣？

娘娘答：鳳棲梧桐閉目思，存神涵煉養心持，丹藥服下孕神性，去陋見本歸瑤池。

邱善女善根深厚，道氣非凡，仙骨藏體，待機緣逢師指點本來，一點靈光紅塵蔽，俗眼何知先天孩，爾為瑤池駕前鳳凰身，下降東土了前因，使命何在反觀己，先除陋習養心性，世事幻煙海螯樓，姻緣路盡莫染塵，病身之結業未了，功德不足待積累，脫胎換骨還真身。若因固執自障礙，嗔怨埋心修齋何用？清口茹素先清心齋，身口意淨元辰煉，多渡眾生返仙鄉，二六時中清心修，皈依玄姆定靜修，今逢儒宗正道應運，盼邱善女體悟仙佛之慈心，日後百歲歸隱，龍華三會重封品蓮。

## 太上感應篇新註

文／本社資料室

願人有失

【解釋】常常願人失敗而幸災樂禍。

【註】願，心願。失，過失。三教聖人，各有大願，皆願人有所得也。昔孔子當孩提時，老君命浮邱化一道士，假引之學醫濟世，以視心願。孔子曰：醫固仁術，然小道耳，願法堯舜盡君臣之道，依中庸立萬世之教。釋迦佛願度眾生。阿彌陀佛四十八願，皆願人同登極樂。太上願度人於百千億萬劫。純陽道祖願度盡凡夫。觀音大士願度盡閻浮世上人。其心何嘗願人有失哉！奈何竟有以人之失為願者？夫既願之，勢必因其人無失而心不安，鮮不暗地設法以引之失，致之失矣，而冥譴陰罰亦隨所願而至矣。

【批】待己當從無過中求有過，非徒進德且可免災；待人當於有過中求無過，非但存厚亦且寡怨。能以此存心，自然願人有得，不願人有失矣，不惟不願人有失，且常恐人有失矣。不然聖、賢、仙、佛，皆願人有得，此獨願人有失，是大拂聖、賢、仙、佛之心，即大干天怒也，不可戒哉。

【分析】別人有了失敗，實在是很不幸的事情；不為他感到哀傷憐憫，卻反而願他失敗最好，這就是所謂的幸災樂禍啊！這種人既然是以為災禍是所幸可樂的，所以災禍怎麼

會不跟隨著他而來呢？那麼失敗不會是別人，反而是落在自己了。人雖然是再笨，也不應當這麼做啊！

## 毀人成功

【解釋】毀壞別人成功，使他功敗垂成。

【註】太上三不朽，其次立功。人果能立天下萬事大功，雖毀何益，然有毀之而功不成者，秦檜之毀武穆是也；有毀之而功仍成者，管蔡之毀周公是也。總之，功之成與不成，在能立功者，仍千古如生；而毀之者，終萬劫沉淪。至於小而鄉黨鄰里，一切善事有功於人者，皆不能無毀之之人，是又望牧民者，與鄉中老成，爲之保護扶持也。

【批】董子曰：「正其誼不謀其利，明其道不計其功。」惟心存計功謀利，故見人有功而妒心生，毀謗之言遂出，縱無毀謗，而貪功之私見未化，終非聖賢心腸，此鳳雛所以不如武侯也，鑒之。

【分析】毀——有兩種的意思，一種是毀壞，一種是毀謗。想要立功的人，無論是要立大功，或是立小功，莫不是竭盡所能的力圖成功；而我卻是一定要阻撓他，破壞他，使他失敗；我這種的心術，真是如同蛇蠍一樣的狠毒啊！

【故事】明朝的曾銑，負責邊防的軍務，他想要收復河套；當時的宰相嚴嵩，攬權貪污，恐怕曾銑會收復河套，立了大功；就乘機向皇上毀謗曾銑和夏言，擅自挑起邊疆的

衝突；因此曾銑、夏言兩人，都被朝廷處死。後來嚴嵩被彈劾，罷黜為平民；他的兒子嚴世蕃，則被砍頭處死。

### 危人自安

【解釋】使人承當危險，只求自己安穩。

【註】危者，勢如累卵，有性命之憂也。安者，穩如泰山，有托庇之樂也。人孰不求安而避危，然避其危，可也，避其危而令他人不安，不可也；求其安，可也，求其安而不顧他人之危，不可也。若危人自安，是欲置人於死地而處己於生全也，有是理乎？殘忍若此，吾恐天眼昭彰，反令人之危者轉為安，己之安者轉為危矣。昔宋景公時，熒惑星守心，墨子入見曰：「心宿系宋地分野，凶星臨此，君當禳之。」公召司星子韋問之，韋曰：「君禳之可移於相。」公曰：「相吾股肱。」韋曰：「可移於民。」公曰：「君當保民。」韋曰：「可移於歲。」公曰：「歲饑民困誰與為君。」韋曰：「公有至德之言三，熒惑當退。」是夜果退三舍，是又處自危之時，不願危人，反得自安，可見天人感應之速也。又宋益國公周必大，監杭州利濟局，局內失火，其火犯，該全家死罪，問吏曰：「此火設起自官，當得何罪？」吏曰：「削職。」公曰：「我豈可以一官，而坐視十餘人就戮哉！」遂自誣申奏，彼火犯全家免死，周竟罷官而歸。後夢神謂曰：「天下多危人自安者，公乃安人自危，但汝福相尚薄，吾今換汝以帝王鬚，官可相

位。」後果鬚長尺餘，復仕陞至宰相。

【批】昔賢云：君子不迫於險，當人危急之時，操縱在我，寬一分則彼受一分之惠，殆恐人不安，卻以安己者安人也，即使鋤奸杜惡，也要放他一條去路，使一無所容，譬如防川，盡塞其流，必有崩潰之禍，況人本不危，而我使之危，我本不安，而我處於安，無論大拂人情，且亦大干怒矣，能不罹禍乎？

【分析】千經萬論，只是論一個心字，現在我與別人同處在禍亂之中，竟然想要使別人承當危險，而我卻居於安穩；這種存心，實在已經喪失了本有的良知啊！于鐵樵先生說：「捨卻危險而就安穩，這本是情理之常，而爲什麼被上天所厭惡呢？上天並非厭惡他自求安穩，而是厭惡他使人承當危險；人生所經歷的許多情境，莫不有安穩和危險的分別；如果只知道自己求安穩，而不顧別人危險的話，則殺機已經埋伏在其中了，隨時隨地都會有暴發出來的危險啊！如果使這種詭計得以成功，那麼狡猾詭詐的人，都可以高枕無憂，而心存仁厚的人，都要活不成了啊！這怎麼是天地之心呢？」



## 民無信不立

——富強的美利堅合衆國缺了什麼？

文／薛仁明老師

子貢問「政」。

子曰：「足食，足兵，民信之矣。」

子貢曰：「必不得已而去，於斯三者何先？」

曰：「去兵。」

子貢曰：「必不得已而去，於斯二者何先？」

曰：「去食；自古皆有死；民無信不立。」（顏淵篇）

\*現今這個時代，我們看著著兵力橫決、喫食無厭的美國，也看著糜爛潰壞的同一個美國；糜爛潰壞所及，我們更目睹著第三世界的餓殍遍野，以及全球的生態滅絕。「兵」、「食」、「信」三者的關聯，竟是由美國這般現身說法；這時，我們忽忽想起那「不合時宜」、「違反常識」的孔子，再重讀他這一段話，又豈能不悚然心驚？

子貢問「政」，孔子回答，「足食，足兵，民信之矣。」但必不得已，可先去兵；若再萬萬不得已，只能去食；無論如何，民之大信，斷不可去。

「自古皆有死，民無信不立。」

這一則，用現代的標準，簡直是，驚世駭俗。

「信」，有那麼重要嗎？

孔子這為「政」之道，坦白說，在兩千五百年前，早已是，不合時宜；在現代，更完全是，違反常識。我們怎能想像，現代有哪個政客從「政」，哪個學者論「政」，會是孔子這種講法？別說講，他們是連想，都不可能會想。若真聽到了孔子這種「論調」，他們要不，置若罔聞；要不，極有風度地，淡然說道，唉呀！都什麼時代了？

是啊！都什麼時代了？！

這個時代，或者說，稍早之前半個多世紀以來，是所謂，美國人的時代。海峽兩岸多少知識份子，前後好長一段時間，都共同嚮往著太平洋彼岸那富裕強大的國度，都引為吾國凡事效法學習之鵠的。美國，曾經是多少人心中的夢土。而今，看看它的現況，再和《論語》這一則，相互對照，最可思省。

美國，當然是現今世界第一強國，兵威所至，無人能及。即便新崛起的中國大陸，真要論軍事力量，也仍然遠遠瞠乎其後。但美國兵力之烜赫，本非防衛之所需，亦非「世界警察」之所用，其窮兵黷武，只是美式帝國主義不能不備的掠奪工具。爲了掠奪，所以要兵力橫決。史上曾有各種帝國，進行過各種的掠奪；但如美國這般徹底、這樣全面的，卻是從未曾有。戰略物資如伊拉克油田，他掠之奪之，還就罷了；美國是，連台灣韓國不吃他的牛肉，也不放過！

美國早已不是「足兵」，而是「濫兵」；美國也早已不是「足食」，而是「濫食」。這個「濫食」的國度，當然是世界第一富國，其窮奢，其極慾，皆非任何國家可望其項背。美

## 《論語隨喜》

國人的「濫食」，一方面，量極大；另一方面，飲食習慣極其粗惡。因此，造就了史上最肥胖的國度，這一個國家，竟有三分之二人口過重。

他們喫食之氾濫，喫食之毫無節制，不僅喫出了數量駭人的肥胖人口，更透過重重剝削，喫出了第三世界無數之餓殍；又藉由無止境的開發，喫出了全球多少物種之滅絕。即便如此，透過資本主義的機制，他們還在想辦法提高食物產量；這些研發，美其名要解決飢餓問題，其實只為強化他們農牧產品的貿易競爭力，以持續壓迫第三世界，進一步遂行他們的經濟掠奪，以確保，他們可以繼續窮奢極慾，可以繼續更無節制地「濫食」下去。

美國人的「濫食」，雖說可惡，但也可憫。眾所皆知，一個人會毫無節制地喫食，像「強迫症」似地，多半都因內心極度空虛，有著嚴重的欠缺；同樣地，今日美利堅舉國之「濫食」，也正因為，這國家的靈魂深處，空虛蒼白、百無聊賴，確實有著極大極深的欠缺。

他們欠缺什麼？說白了，一個字「信」，那不合時宜的孔子最耿耿於懷的那個「信」字。

美利堅合眾國，這個國家，沒有人世的大信。美利堅合眾國，財團與政客緊緊結合，爲了經濟利益，可以傾全國之力，無所以用其極，對全球軟硬兼施；強奪豪取。美利堅合眾國，華爾街匯集全國精英，以行銷爲名、詐欺爲實，每天爾虞我詐、機關算盡，建立了資本主義的「天堂」；這些金錢遊戲的全美精英，行銷出華爾街的光芒萬丈，也許欺出金融海嘯的全球災厄。

於是，這個國家，爲了入侵伊拉克，編織一堆藉口，冠冕堂皇，慷慨激昂，儼然正義之

化身。結果呢？謊言再如何彌天蓋地，終究會被時間戳破；這時，世人才猛然驚覺，自居「世界警察」者，竟是全球第一盜寇！

又於是，這個資本主義「天堂」，利之所在，錙銖必較，透過政軍勢力進行經濟壓迫，輕易便把第三世界國家掠奪到國困民窮、餓殍遍野。等到餓殍遍野，這美利堅合眾國，再以國家援助、民間勸募之名，進行各種慈善救濟，透過強勢的媒體宣傳，搖身一變，又成了「人道主義」的聖潔國度。

這般虛假，這樣偽善，這麼翻手作雲覆手成雨，多年來，早已將美國立國的基督教倫理的人世之信，徹底化為烏有。而這般誤盡他人，又豈能獨有益於己？於是，這毫無人世之信的國度，人心之日益空虛，就絕非「濫身」所能完全填補。無以填補，美國原本嚴重的毒品、暴力、色情氾濫之災，必將惡化，終至潰決；任何的防治，任何的宣導，都必將徒勞，都必將徹底無解。

現今這個時代，我們看著兵力橫決、喫食無厭的美國，也看著糜爛潰壞的同一個美國；糜爛潰壞所及，我們更目睹著第三世界的餓殍遍野，以及全球的生態滅絕。「兵」、「食」、「信」三者的關聯，竟是由美國這般現身說法；這時，我們忽忽想起那「不合時宜」、「違反常識」的孔子，再重讀他這一段話，又豈能不怵然心驚？

（感謝薛老師提供文章登載）

（摘自爾雅叢書）

## 現代因果啓示錄——

蒙冤受押獲賠償 惡行昭彰法難容

◎劉延村

人的一生功過，最後是交給上帝來審理的。陽世間的審判，雖然由法官來處理；但是，因為法官是人，而不是神，所以疏失、錯誤等在所難免。爲了避免人爲疏失，造成當事人的不幸；因此，我國司法審判制度，原則上採三級三審制，其目的就是減低人所造成的誤判。

在審判過程中，雖然有上級法官，來糾正錯誤之判決；判決確定之後，亦有再審或非常上訴之程序設計，其目的就是對人權保障更爲周延，對於受檢察官不起訴處分，或法院無罪判決確定前，曾受羈押者，國家理應予以賠償其精神損失。此冤獄賠償法，係於民國四十八年六月十一日，經總統明令公佈，同年九月一日施行（已於一〇〇〇年七月六日改稱爲刑事補償法），使得無端受到羈押或刑之執行者，能向原處分或判決機關，聲請冤獄賠償。賠償聲請人，不服前述機關之判定，得向法院冤獄賠償委員會聲請覆議；嗣後，爲了更能貫徹保障人權，對於白色恐怖，戒嚴時期，權利所受之損害，及爲撫平歷史傷痛，促進族群融合，對「二二八」事件中，受害者及其家屬之補償，先後於民國八十四年一月二十八日公佈施行戒嚴時期，人民受損權利回復條例，民國八十四年四月七日公佈二二八事件處理及補償條例，民國八十七年六月十七日公佈戒嚴時期，不當叛亂暨匪諜審判案件補償條例。而對於軍事審判所致冤獄賠償之案件，迄今仍未制定，致使遭受該等冤獄之軍人無法律依據得請求國

家賠償。

司法院大法官會議，乃於民國九十六年四月二十七日，做出釋字第六二四號解釋，對於依軍事審判法令受理案件，遭受冤獄之人民及軍人，在冤獄賠償法第一條修正前，亦得請求國家賠償，使全國同胞不論平民或軍人，其身體自由之權利均獲得保障，以符合我國憲法保障人身自由之精神。

因獲聘擔任司法院冤獄賠償覆議委員會委員（現已於九十六年七月十一日修正改為司法院冤獄賠償法庭法官，嗣又於一〇〇年七月六日改稱為司法院刑事補償法庭法官），而有幸參與覆議案件之審理工作，對於覆議案件之審理，均格外審慎為之，以期達到毋枉勿縱之目的，如果發現確實受冤求償案件，均依法予以賠償之，以還其公道。然而，並非凡受不起訴處分、無罪宣告者或曾受羈押者，都可以獲得冤獄賠償；依冤獄賠償法第二條規定，因其行為違反公共秩序、善良風俗或應施以保安處分者，因受害人故意或重大過失之行為，致受羈押或刑之執行者等情形，甚或受害人情節重大，有逾越社會通常觀念所能容忍之程度者，則不得獲賠償之範疇；茲舉二例說明之。

民國九十四年九月十七日深夜十一時許，在屏東縣鄉下一家便利超商店，突然一名歹徒持西瓜刀進入店內行搶；此時，店內一名值班女店員，見狀不敢抵抗，驚嚇之餘，只好躲藏在倉庫內，任由歹徒取走收銀機內現金，計新台幣八千餘元。案發後，警方迅速逮捕此一有竊盜及毒品多次前科之陳某。陳某大呼冤枉，辯稱當時伊在家中看電視，伊兒子可以作證等

語。警察即找陳某之子作證，惟其子竟稱當晚十時許，他係在自家對面之網咖上網，直到次日凌晨三時許，始回家睡覺，其父有無在家或外出做什麼事，他都不知道。且警察提示便利超商店的監視錄影帶，供其子指認；其子也說畫面上的人是其父親。另外，超商店員小姐，也同樣指認持刀搶劫者，就是陳某。於是陳某被警局移送檢察署，經檢察官依據相關事證，認其行涉嫌強盜罪嫌重大而被羈押。就在陳某被羈押十三天後，警方又逮捕前科累累之歐姓強盜犯，渠並坦承：前述超商搶劫案件係其所為，警方並在其住處，起出作案用之西瓜刀及當時所穿之紅色外套，與監視器所拍的錄影帶完全相同；該超商女店員始稱：案發時太緊張了，因此指認有誤；當時到超商行搶者，的確是歐姓嫌犯無訛。

於是，檢察官乃迅速釋放陳某，並予不起訴處分；陳某向羈押他的地檢署聲請冤獄賠償，該機關認為陳某之子，亦指認其父為強盜犯，陳某之受羈押，係因其自己重大過失所致，乃不准賠償。該陳某不服，聲請覆議，經覆議委員會認為：陳某之受羈押，尚難認係陳某之故意或重大過失行為所致，應由地檢署再予查明，依法給予冤獄賠償。

另有一件，於中部地區某不良份子，於民國七十四年間，因持有槍枝、刀械等，橫行鄉里，遭前台灣中部地區警備司令部，依叛亂罪嫌，予以羈押，嗣經調查結果，認為無叛亂事實，給予不起訴處分確定；其間，被羈押一百餘日，乃依法向所羈押的地方法院，請求冤獄賠償。地方法院以該人犯，素行不良，夥同當地不良份子，橫行鄉里，在餐廳或冰果室內，白吃白喝；如遭拒絕，即持武士刀或槍械恐嚇，並在賭場擔任保鏢，固屬事實，惟該犯人所

爲之犯行，已被移至前職訓總隊，執行矯正處分，對其人身自由，予以懲治，其與叛亂罪，無關聯性；因此，准予賠償。最高檢察署對地院此決定不服，乃向司法院冤獄賠償委員會聲請覆議。該覆議委員會決議結果，認爲該犯人之前述犯行，據其在軍事檢察官偵查中，自白不諱，且與各級證人所指述之情節相符，致使軍法單位，懷疑其有叛亂罪嫌，而羈押清查，顯係該犯人自己重大過失所致，且其行爲違反公共秩序及善良風俗，嚴重擾亂社會治安，情節甚爲重大，顯逾社會通常觀念所能容忍的程度，不容賠償，乃將原准予賠償的地方法院之決定撤銷，並駁回該犯人之聲請，以符冤獄賠償之立法意旨。

俗話說：「人非聖賢，孰能無過，過而能改，善莫大焉！」當我們犯了錯誤，最重要是自省改過，才能重新站起來。法律制裁，只是社會最後一道防線，不能解決心安問題。如何心安？唯有懺悔，才能重生，所以諺語說：「放下屠刀，立地成佛。」因爲有了懺悔改過向善之心，才能求得心安，心安才能快樂。

(寫於 96.6.2.)



## 郎中徵婿

文／陶鼎尼

有位老郎中（醫生），醫術高明，對中醫所用藥材名，記得多，背得熟；對中醫所用藥材藥性，了解更不在話下。該郎中膝下無子，僅有掌上明珠一顆，繼承上便有了問題。對醫學一道，更盼有人能傳其衣鉢。

一日，他忽發奇想，想將獨生女兒嫁給一位有醫術者。乃用中藥藥材名字，撰一上聯徵對，並藉此徵求一位贅婿。多少少年，來到他家門口，不能成對，只是望洋興嘆。

後來，來了一位很文雅，很穩重的年輕人，一看，即時撰下下聯，成對曰：

金葉銀花一枝蒿；

冬蟲夏草九重皮。

老郎中見對，認此年輕人可取，且英俊瀟灑，一表人才，不覺油然而興起滿懷愛憐之意。乃又出一上聯令對，年輕人推敲一會，又撰下聯成對。聯曰：

水蓮花半支蓮，見花照水蓮；

珍珠母一粒珠，玉碗捧珍珠。

老郎中見此少年人，成對快速有趣，隨口第三個上聯又出來了，年輕人那會示弱，居然亦隨口應聲成對。聯曰：

白頭翁牽牛耕熟地；  
天仙子相思配紅娘。

老郎中親試少年郎，稱心如意，徵得同意，入贅爲婿，完成一樁大喜事。

以上三聯，以最後一聯，意味十足，又合平仄，極佳。其中用了二十味藥材名，名稱如後：

金葉、銀花、一枝蒿；冬蟲、夏草、九重皮。水蓮花、半枝蓮、見（莧）花、水蓮；珍珠母、一粒珠、玉碗、珍珠。白頭翁、牽牛、熟地；天仙子、相思（豆）、紅娘。

摘自《明道文藝》第二八二期

## 究天人之際以造命

文／嚴定暹

中國人文文化的最大特色是兼重自然與人文：

「敬順昊天」並「自求多福」。

人所不可違抗者，敬順昊天；

人可著力者，自求多福。

### 反求諸己

初習命理之時，一位精於命理的老師——學術交流基金會前執行長王明雄教授曾告訴筆者：「一個會算命的人，每一個被他算過命的人都會變成好命人；一個不會算命的人，每一個被他算過命的人都會變成歹命人。」

這一番話著實令筆者驚訝，「命」難道不是固定的嗎？難道算命師可以改變人的命運嗎？直到有一段日子，認識一位頗為知名的命相師，常常看他論命，當下頓悟：被他算過命的人，常會成爲歹命人。這位先生決不是一位壞人，更不是會作法害人；只是，他有強烈的憂患意識——任何一張命盤打開必是吉凶相參，吉中藏凶，凶中帶吉。而他每每著眼於「凶」；同時，雖然並未有恙恫嚇，然而基於對被算命之人的關懷，對於「凶」又特別強調，再三警告，以致被他算命的人難免常懷恐懼，一個人常常心懷恐懼憂怖，命豈能好？而一個智慧的算命師乃是藉由命盤幫助當事人掌握上天所賜予他的籌碼，並善爲修持運用，順天運命而開發出自己的好命！

## 順命亦不宿命

王邦雄教授曾說：「算命所以有意義，一方面是認識我們的客觀處境，另一方面是開發我們的主體關懷，自覺透顯主體的生命創造力。在客觀環境的認識掌握，和主體的關懷開發之下，人一定會走上生命的坦途，生命開始改觀。所以，算命從這個地方來說，它是有意義的。」（王邦雄教授著《緣與命》頁四十）

這段話表達了以理性態度面對「推算命運」的精義。只是，睿智的算命仙何處尋？

中國傳統社會常於個人幼童時代即為之推算一生行運，原始究本，應不是在下一生的吉凶悔吝，因為先天的命運若是可經由推算而斷定，不但生命本身沒有意義，「推算命運」也是毫無意義的事，因為，註定要這樣過一生，算也是這樣過一生，不算也是這樣過一生，算與不算有何差別？又何必算命？「推算命運」之精義在於了解天賦性向（命定），衡其性向，或補強或補缺，善為調和。所以，中國命理學原在於究天人之際——了解命定的層面，從而尋找開發個人可以著力之處而創造新命。

中國人文文化的最大特色是兼重自然與人文：

「敬順昊天」並「自求多福」。

然而，我中華文化不會因「敬順昊天」以至於一味的仰望於天而放棄人事應有的努力；也不會因為「自求多福」而妄自尊大與大自然為敵；在天道與人事之間能取得協調和諧——人所不可違抗者，敬順昊天；人可著力者，自求多福。實在因為我國文化肇基之始即於天道與人事之間建立了一個奇妙的平衡點，即「人神異業」——將「神」（自然）所必為之事與人所應為之事分別，使不相淆亂，因而發展出「天行健，君子以自強不息」兼重天道與人事

的人文文化；而「人神異業」的觀念不僅是施政應循規則，處事應遵的道守，更紮紮實實地下貫於中國的命理哲學。

在「閱觀寰宇」的思考背景之下，「命運」只有適才、適性、適所的認知，而無好命、歹命之分別。同時，所謂「命好的人」並非人在家中坐，富貴自天降，事實是，所謂「命好的人」只是他的運程較順，他的努力耕耘未曾落空，而不是他根本不須努力。撇開「守株待兔」不事努力、坐待好運的懶惰人不談，造成個人命運多舛可能的因素包括：局、運不相調和，個人的努力不得法，天賦性向與努力方向搭錯線——這些都是推算命理可著力處。

舉例而言，文昌坐命、文星通天之人若是終生處於窮鄉僻壤，至多是一個容貌俊秀、談吐嫺雅之士。因為受限於客觀環境，想要「臚傳第一、披緋衣紫」恐是難上加難，因此若得指點，自應去尋找一個適合自己才性發展的位置。

一個「殺破狼」命格的人，通常天生有強烈的企圖心，且卓富創造能力，很可以開天闢地的創一番事業。但是古今中外有「殺破狼」命格的人不少，而能開創事業的人卻終究是人類中的少數，因為先天命好還須配合後天人事的努力。「殺破狼」命格的人若是致力於充實專業智能、修養品性、培養寬容的器度、建立良好的人際關係，等到如是條件具備之後，當可自創局面，世俗所羨的富貴榮華也就不求自至。

倘若不明乎此，不此之圖，而從事朝九晚五的生涯，常是一生坐困愁城鬱鬱不得志。因為，殺破狼命格的人即使是在一個宏具規模且升遷管道良好的大公司之中也不一定有前途，因為他的才性（命定）與這樣的「局」不一定相容。

對一個「紫武廉」命格的人來說，建立良好的的人際關係，習得優異的專業智能未必是難

事。但是，即或是具備了如是的條件，要這樣的人去開創事業，恐怕真會要他的命。「紫武廉」的人擺在一個結構良好的公營單位中倒是很有發展的空間——認知命定的層面，順其性向，尋求天賦才性極度的發揮，中國命理學究天人之際，順命而不宿命，其理在此。

### 命由天定，福自己求

筆者自研習命理迄今十餘年，雖然始終沒有出師，但是，愈來愈認為中國的「命理哲學」是一門極科學的人文社會學；不過，非常不認同一般人隨興找人算命。遇到一位睿智的命相師，幫助你自我認知、自我開發，那當然是人生的美事；但是，倘若遇到一位一招半式走江湖的術士而妄受恫嚇，乃至於遇到心懷叵測之人，破財惹災，那才是真正的苦命。

紫微斗數命盤中的一百多顆星約有一百四十四萬種排列方式；八字命盤稍多，亦不過是兩百多萬種排列方式；即以台灣地區兩千多萬的人口來論，平均約十個人會有一張相同的命盤，但是，古往今來，多如恒河沙數的人，卻不會有兩個人有相同的命運。一張命盤，一百多顆星或八個字，豈能造就一個人或限制一個人！因此，與其執著於一張紙上的排盤，倒不如認真地自我觀照自己這個活生生的人，以及自己所存身的客觀環境才真正切近自己的命運。

「玉不琢，不成器」固然可以做若干人的文義比附，而人之不同於玉，乃在於玉有待於人之雕琢，而人卻可以自我砥礪、自我雕琢；經由自我反省、自我探索、自我覺察、了解自己並進而了解自己置身的時空，選擇自己願意接受的限制、並選擇一個值得將自身生命和才智投資的方向——由自我了解、自我調適、自我修養，以謀自我實現，這原是目前心理學

## 《命理人生——命運好好玩》

門、行爲科學學派潛能開發的步驟：期望經由對個人天賦性的了解，對個人生命發展的方  
向發揮導航的作用。

事實上，這也是幾千年來中國命理哲學努力的方向。孔老夫子所以說：「不知命無以爲君子」其理在此——期望個人體察命定的部份，從而調整、修正、自我管理、修養而能創造命運、成就自我；一個人的成就固然有成之於天的部分，也有求之在己的部分，只是，倘然無緣獲得成之於天的條件，誠不可怠忽求之在己的努力——「命由天定、福自己求」本爲中國命理哲學的根柢。

### 陰陽水啓事

奉本宮主席九天玄姆娘娘聖諭：

本宮之陰陽水可於飲用前，虔誦神咒，持之以恒則感應無窮。而其先決條件，必以持念者心平氣和，將天之靈咒化於水中，可治身疾也。

其咒曰：

「先天炁靈，日月合精，陰陽同炁，降臨吾身，飲之者全，五臟合調，精氣神英，吾奉 九天玄女敕令行化。」

註：炁，讀ㄍㄨㄟˋ。靈，讀ㄌㄧㄥˊ。

## 人變鴨子 不停的叫

文／程實整理

這天，就在全店忙得熱火朝天的時候，忽然間傳來一陣狂噪般的鴨叫聲：

台北市中山北路，曾經有一間遠近聞名的烤鴨店，生意興隆，店員們從早到晚應接不暇。老闆姓蔡，年約五十，渾身上下圓嘟嘟的。蔡老闆人精手快，他親自安排買鴨、殺鴨、烤鴨、賣鴨，忙忙火火。眾鴨慘叫的聲音，長年不絕於耳！烤鴨店的生意越做越大，各地分店成立了好幾家。發了財，少不了交際應酬。蔡老闆便成了舞廳、賭場裡的常客。金屋藏嬌的事也屢聞不鮮。

某年中國新年前，家家戶戶忙著買年貨，蔡老闆的生意自不待言，很多顧客爲了買到新鮮出爐的烤鴨，寧願在門外排隊，等候幾個鐘頭。

這天，就在全店忙得熱火朝天的時候，忽然間傳來一陣狂噪般的鴨叫聲，眾人先是一愣，循聲看去，只見蔡老闆四肢張開，趴在地上，嘴裡不停的「呱呱」叫著。

這時，有個前來買烤鴨的婦人，大叫起來：「哎喲，你們快來看啊，人變鴨子啦！可怕呀！」

蔡太太連忙請來醫生，可是無論怎麼高明的醫生，就是沒有辦法讓他的丈夫停止鴨叫。可憐的大胖子蔡老闆，就這樣叫了三天三夜，到最後，聲嘶力竭，睜著眼睛七孔流血而死。從此以後，蔡老闆的烤鴨店，在各地銷聲匿跡。（事據果圓《人乘佛刊》一九七九年十月）



清末洪秀全、楊秀清在安瀨與清兵激戰後不久，皖南各縣瘟疫流行，唯獨涇縣沒有一個百姓得病：

民國時期，中國各城市鄉鎮都有幫派組織，清朝時叫同鄉會，民國時改稱為會館，安徽人有徽州會館、湖南人有湖會館……主要是防護被本地人或異地人欺侮，一旦發生磨擦，會館出面交涉，還幫助解決同鄉們的各種困難。

抗戰勝利的第二年（一九四六年），安徽宣州市孫埠鎮的涇縣會館，請我舅舅黃鶴幫他們畫一張大幅的關公畫像，我舅舅是皖南出名的人物畫家，所繪古今人物，有立體傳神之妙。當面議訂好了畫面、酬金。五天後繪畫完成，會館負責人看後，稱讚畫得莊重威嚴，並設宴款待。宴席之間，舅舅出於好奇，本地有許多會館，都未見信奉關公，惟有涇縣會館，能出高價繪關公神像，必有原因。於是提出詢問。

老館長回答：「關公會救了我們全縣的百姓！」於是說出以下故事：

清末洪秀全、楊秀清在安徽與清兵激戰後不久，皖南各縣瘟疫流行，唯獨涇縣沒有一個百姓得病，其原因就是關公顯聖，抗擊瘟神所致。

老館長說：「我們縣的南門，有一座供奉關公的關聖廟，廟內有一位守廟管香火的人（俗稱齋公）。在瘟疫流行前的一個月左右，有一夜關公同時託夢給齋公和住在南門附近的二位鄉中紳士說：『瘟神將降臨本縣，為避免生靈災難，你要在明天晚上來我廟擊鼓撞鐘，

以助神威，驅趕瘟神，可免劫難。」第二天早上，二位鄉紳不約而同的來到關聖廟通告齋公，三人才知得的是同一個夢。

當天晚上11時，三人忽聽見天空中隱約傳來戰馬嘶叫聲和兵器擊打聲，他們立即撞鐘擊鼓，夜空中，戰聲更爲激烈，只見廟內所供奉的神像，冷汗如雨下。齋公不斷的用手巾拭抹，給神像關公擦汗；命二鄉紳，奮力擊鼓撞鐘更烈，約一個小時左右，金戈馬聲漸漸消失，夜空歸於寂靜，三人跪謝神恩，被驚醒的周圍百姓，都來圍觀，詢問緣由。

事後不久，鄰縣各地瘟疫大流行，都是十人中，只存活二、三人，唯獨涇縣，無人發瘟病。後來，鄉人立碑，刻畫關公勝瘟神的經歷，將碑文存在廟內，從此家喻戶曉，都堅信關聖的靈威。至今仍香火不絕。

安徽省宣州市孫埠鎮鮑村老人丁節，一九九七年執筆。

（事據《玉歷寶鈔》附錄資料）



修道啓示——

路岐門門至玄關

文／江宜真 心得

此佛偈緣於濟公活佛 恩師 民國一〇一年十一月二十八日(壬辰年十月十五日)

聖示護國九天宮鸞下生各敘修道心得，原鸞文如後：

濟公活佛 (恩師) 登台

詩曰：桃李相似心目明，柳暗春曉破無明，

路岐門門誰知意，縱跳五尺脫玄關。

聖示：哈哈！老衲濟佛來也。妙妙佛意解珠璣，玄玄仙語指妙提，誰知我心佛偈語，費猜直示不二拘。

桃李相似心目明，何以桃李相似？悟出否？

世人以物取其象，桃李相似在明心目，外形外象皆爲器，天賦予心，則各歸其根；各歸其根，必憑其理，其理有目有則，若非桃種，豈生李根？若以世人心目不明，恐以李代桃僵之法，陰陽轉換，則桃李相似否？然心目各有其源，豈能李代桃僵而物化其性？違道遠也！

**柳暗春曉破無明**，柳是柳，豈有暗？藉春曉而破其暗。人心豈不善？藉善成善，藉道成道，近朱者赤，近道則明。道無明暗，心有明暗，世人得道，欲以智慧化無明，真為痴人說夢語。今日無明，以智破其暗，明日無智，明暗何在？諸生修道，唯有無二心、無二邪，則明暗之存，切莫以心執心、以心執相、以心執理，恐被無明所伏，自生魔障也。

「**路歧門門至玄關**」，佛語一句述心欄，賜予諸徒心得訪，送至點傳批紅章，甲等以上，公佈周榜。

修道的路途有很多誘惑、迷昧、爭論是非對錯、或起驕傲心、自滿心，這些歧皆由心生。心性若無歧，自然不用提防，不用刻意門上心，心也就不用門上靈性。「**心地無亂，性自定；心地無癡，性自慧；心地無惡，性自戒**」自然心無旁騖至玄關。

世人很難做到如佛般，丟石不起漣漪，但我們至少要努力修到起漣漪後，能內省尋求平靜，不再自起二漪或反濺於他人。凡事沒有錯與對、好與壞，只有人心有分別心、私心，人因累世或此世，積累養成的習慣，皆以自己的立場、思想、喜好、標準來要求他人、看待他人、揣測他人，此行為非嚴己寬人，惡意言人非即是言己非，若能謹控思緒、言行、勇於坦承過錯、不推卸責任，就是很大的進步。妥協放縱陋習是墮落的捷徑。不求犯過後，能立即改過或不二過，但求下次再犯時能改過幾分，很少人能犯一件100%的過錯，下次再發生時就

能降至0%，要時時刻刻提醒自己改進、體悟看開，就像一件令你100%生氣的事，下次同樣的事再發生時，要能降至80%的生氣，最終達到「無」。人習慣性甚至下意識的我執或把自我顏面看太重，若遇人言己非，應謙虛接受，而非欲反駁、欲他人知，知其心中不平，才能舒坦，此行爲非以德報怨、非以德服人、非忍辱負重。若遇長輩斥責、誤會罵錯、刻意刁難，這時就應提醒自己說，這是磨練自我的好時機，是好事、不是壞事，應該感到法喜。不管對方是好意，還是惡意重傷，**「清者自清，濁者自濁。」**『見賢思齊，見不賢而內自省。』莫再言人非，莫以『小人之心度君子之腹。』反而應當感恩、尊敬這些時時考驗磨練讓我們心性成長的人。

常爲人著想，度人即是度己，**「送人玫瑰，手裡餘香。」**捨己爲人，行善莫刻意而爲，真心要靠行動，沒有一念之非，**「意要淨、心要誠，不比較、不計較，身心一致、行動一致，才能脫離離垢。」**自然有德有道。

### 【自我反省的方法】

自己常在想若遇到什麼樣的狀況會被考？有次被誤會時，立刻心有不平而激動的反駁說：「我哪有！」再有次對方指責錯人時，就心想：「不是我，是誰誰誰，關我什麼事啊！」就算略知淺薄道理，但問題一來就會將理智拋至十萬八千里遠，反被感情用事失控行爲，目前尚未學習到謹控思緒、謹言慎行、謹守道心。

昔日甚至用不友善的口氣、態度指正比自己年長的長輩，此已違背倫理綱常、長幼尊卑之道，若遇長輩犯錯，應用迂迴、婉婉方式告知，莫損人顏面。待人處世應圓融變通，而非被規則限制綁死。遇不同人事物時，自有不同應對方法，所謂：「隨緣不執，方為圓通。」這些用說的頗容易，但行之則甚難，所以我們才要習道、修道、行道。

對自己的修行方法，則是寫下自己的缺點、陋習，或不恥下問請教身邊親朋好友，自身尚需要改進之處，因為一般人明知自己有錯，卻往往看不清缺點何在。因此當犯錯時，立刻就太過錯誤記錄寫下，這樣自己可站在第三人的角度反觀自己，反省自己。



# 心中無老虎

文／心蓮

## ——少年Pi與甄嬛之反思啓示

### 李安電影《少年Pi》反思

少年Pi的奇幻漂流，主角是個崇尚素食及堅定的信仰者，父親經營動物園，從小喜歡各種動物。因為印度執政者高壓統治，造成國家局勢動盪，迫使父母決定舉家移民加拿大，於是和一群動物同船飄洋過海，途中卻不幸遭遇船難，少年Pi獨自和幾隻動物在救生艇上，展開一段奇幻的漂流。

當人離開了平日繁華群居的社會，獨自漂流在茫茫的汪洋大海上，生命的控制權只剩下自己和上帝。

人的一生都在盲目追逐外在事物，沒有心思去面對自己與上帝，只有死亡來臨時，才無可奈何地且無法避免的真實面對自己、面對上帝。

電影是一種「夢幻加工場」，將現實世界無法實現的夢想完全在電影裡真實展現。現實人生中我們絕無可能獨自漂流在浩瀚廣闊的海上<sup>227</sup>天，李安打造了一個孤絕世界，把我們拋在太平洋，如臨現場般經歷這種孤絕，天地間只有一人的孤絕。

如果我們漂流在汪洋中載浮載沉，試問你會用什麼樣的心面對自己、面對上帝，要委靠什麼樣的力量渡過每一分每一秒？面對生存與死亡時你會如何抉擇？

原以為這就是故事的主要表達意涵，看得出人與上帝的關係、神奇的大自然演出、壯闊

美麗的海洋世界奇觀，在該世界裡和他一同漂流的老虎雖然時刻威脅少年生命，卻也因而激發少年無比的求生意志，幫助他支撐到最後。

當少年終於獲救上岸，故事到了結局，一般人會下個評價的同時，也不會特別去思考結果，沒想到最後幾分鐘的劇情將故事完全改寫，心境也變得更加錯綜複雜。這個結局對任何人而言不只是震撼，也應該說是詫異驚訝反更覺貼切。

原來救生艇上沒有任何動物，斑馬是水手；紅毛猩猩是少年的母親；鬣狗是惡霸的廚師，這幾隻動物最後都被老虎吃掉，而老虎，是少年在為求生存下爆發出的人性以外的「動物本性」，也可以說是「獸性」的完全展現吧！

少年Pi因為無法原諒自己的獸性，而將現實層面擬加以動物化，將那個兇殘的自己幻化為一隻孟加拉虎，將被他殺死吃掉的人都想像成他自幼熟悉的動物，以逃避良心的譴責。

雖是輕描淡寫的交代了故事的真相，卻讓觀眾瞠目結舌，完全忘記了那些壯麗的海洋美景，帶著令人匪夷所思及無法理解的真相走出散場的戲院。

從另一個思維來看這故事是說：一個吃齋素的少年，且同時信仰印度教、回教、天主教，純潔乾淨無染無欲如天使般的少年，竟在為求生存存的压力下，爆發出如老虎一樣兇殘的原始獸性，殺了救生艇上其他人，並且把他們吃下去。

李安說：「每個人心中都臥虎藏龍，這頭虎是我們的慾望，也是恐懼。」

假設我們和少年Pi一樣，是個素食主義者及堅定的信仰者，如果有一天我們面臨生存問題而受到周遭環境的威脅，自己心中的老虎是否也會現身，做出如少年Pi一樣的事嗎？這是我們應該去省思及重視的問題？



## 甄嬛現象啓示

最近，比《少年pi》更引起共鳴討論的話題是《後宮甄嬛傳》，甄嬛，一個單純貌美且聰明伶俐的少女進宮，純真無瑕的面貌下，是否暗藏在深處的心靈中，也有李安說的那隻老虎。

後宮，與世隔絕，深險難測，猶如少年pi漂流的大海，波濤洶湧隨時可能被吞噬，有謂適者絞盡心機苟活生存，不適者心刀劍影暗裡來暗裡去。後宮嬪妃中有無害相隨的斑馬、隨時偷襲你的鬣狗、張牙五爪愚蠢無奈的猩猩，當然也有兇殘的虎、豹、豺、狼。在求生存的鬥爭中，甄嬛心中隱藏的老虎被激發地醒覺過來，張開利爪、暴出銳齒，吞噬了爭寵的敵人。昔日少女的純真善良不再，逐漸成爲心機深厚、手段毒辣、面目可憎的另一個甄嬛女。

較起甄嬛，少年pi幸運得多，當他獲救的剎那，老虎就不回頭的消隱在叢林；而甄嬛心中的老虎現身後，再沒有機會變回原來的她，卻見老虎一日日茁壯成爲她永遠心機叵測的面貌。

## 心中無老虎

李安電影中，飾演少年pi幼年時期的小孩，天使一樣的臉，令人難以忘懷。而飾演甄嬛的演員，也展現出少女的純真可愛，令人印象深刻。

相對於片尾中年的少年pi，臉上墮落後的悔恨與悲哀；後期的甄嬛，臉上只剩猙獰疑心

瞋恨，那失去的純真，失去的無瑕面容是多麼珍貴，也令人惋惜？

《甄嬪傳》被認為是反應「職場教育」的代言佳片，如果爲了職場的生存必須放棄純潔善良的本性，而成爲一隻孟加拉虎，隨時爲了自飽而殺戮、吞噬，我想寧可放棄自私生存價值，而去凸顯公平競爭合理的良性創造價值。

人生的生存態度可以是淡泊的，甚至可以清貧快活的，卻不可心地醜陋爭奪無止。如果失去了自己屬於「人性」甚至「神性」的善良本質，而只剩下「獸性」的張狂，那榮華富貴又有什麼意義，存活下來又有何快樂？

如果每天在鏡子中看到的自己，不是幼年的純真，不是成長後應有的理性智慧及原本的仁慈、善良，而是一隻兇猛殘暴的老虎，即使擁有全世界，也在失去自己的痛苦中受盡折磨，恐怕才是生不如死，孤絕地苟活殘喘又有何意義呢？

李安的心中虎是人之欲望恐懼呈現，然而人人心中雖有老虎，若能只要遠離險惡的大海，只要不在乎當下生死，克服心中恐懼，把信仰堅定的心志重新找出來，自然可以將原本純善的良知找回來，心中的老虎也會消隱在原始的叢林裡，不再重現。



(1)道家以道大、天大、地大、王大爲四大。《道德經·二十五章》：「故道大、天大、地大、王亦大。域中有四大，而王居其一焉」。(2)道教以道大、天大、地大、人大爲四大。《老子想爾注》：「故道大、天大、地大、人亦大。域中有四大，而人居其一焉」。《正一修真略儀》：「世有不負四大，無虧五常者，可按而行其術也」。(3)指戴大圓、履大方、鑑大清、視大明。以正靜精神、蓄煉內氣，即能耳聰目明，筋強骨堅，身體健康，適合自然和社會的變化。《管子·內業》：「人能正靜，皮膚悅亮，耳目聰明，筋韌而骨強。乃能戴大圓而履大方，鑑於大清，視於大明」。(4)指四肢。《道法會元》卷七十六：「身體皆生緣毛，而四大輕健」。(5)指地、水、火、風。《道法會元》卷六七十薩守堅《雷說》：「夫人也，地、水、火、風假合四大，爲萬物靈，死爲臭腐。何所恃焉？但恃精氣神三者爲根本」。《道門經法相承次序》卷上：「何爲名四大？一者地大，爲人骨肉；二者水大，爲人血脈；三者火大，爲人溫暖；四者風大，爲人冷氣」。(6)指亡靈所受四大考罰。即地大亡者，有人貪念忽生，用心忤思，不覺凝滯，且命終積貪不捨，即有鐵城、鐵山、大石壓身，碾碎耕磨之報；水大亡者，淫念至極，男女二根自然流液，且命終積淫不已，即有血湖大海、寒冰裂體，饑渴傷殘之報；火大亡者，嗔念一發，四體汗流，百脈火熾，且命終積嗔不化，即有大火逼身，鐵丸銅汁鑊湯爐炭之報；風大亡者，妄念輪轉，意識紛飛，急欲稱意，

且命終積妄不變，即有風刀考身，飛戈飄戟，倒懸掛網之報。《道法會元》卷二百一十：「如上四大，亦由情想使然，遂有地獄之事」。(7)指君王以仁人、忠臣、義臣、聖人爲四大。也作四大夫。《鷓冠子·道端第六》：「是以先王置士也，舉賢用能，無阿於世。仁人居左，忠臣居前，義臣居右，聖人居後。左法仁則春生殖，前法忠則夏功立，右法義則秋成熟，後法聖則冬閉藏，先王用之高而不墜，安而不亡，此萬物之本剽，天地之門戶，道德之益也。此四大者，君之所取於外也」。(8)指心臟、肺臟、脾臟、腎臟。《正一法文修真旨要·察候四大》：「四大和，調生之徒，不調病之徒」。(9)指六根、六濁、六情、六染能生種種善惡爲四大結。《雲笈七籤》卷九十五《仙籍語論要記·本性淳善》：「……所以六根、六濁、六情、六染，是四大結，能生種種善惡業因，增長三途種種煩惱」。



## 每週濟世時間

### 一、叩問時間：

(一) 星期日下午二點至下午六點。(限35名)

(中午本宮堂備有免費素食午餐)。

(二) 每周六晚 7：30—9：30 (限20名)

### 二、叩稟個人資料：

(一) 姓名、出生年月日、時辰(以農曆為準)

地址、電話。

(二) 來函叩問者，須字體工整詳細填列叩問事項，不詳者恕難受理，請諒察。

(請附回郵信封及郵資)

### 三、叩問項目：(每人叩問限二項)

1. 身體 2. 事業 3. 運途

4. 婚姻 5. 功名 6. 家運

7. 查前世因果、功過。(在學學生恕不辦理此項)

8. 姻緣何時至(未婚者)。

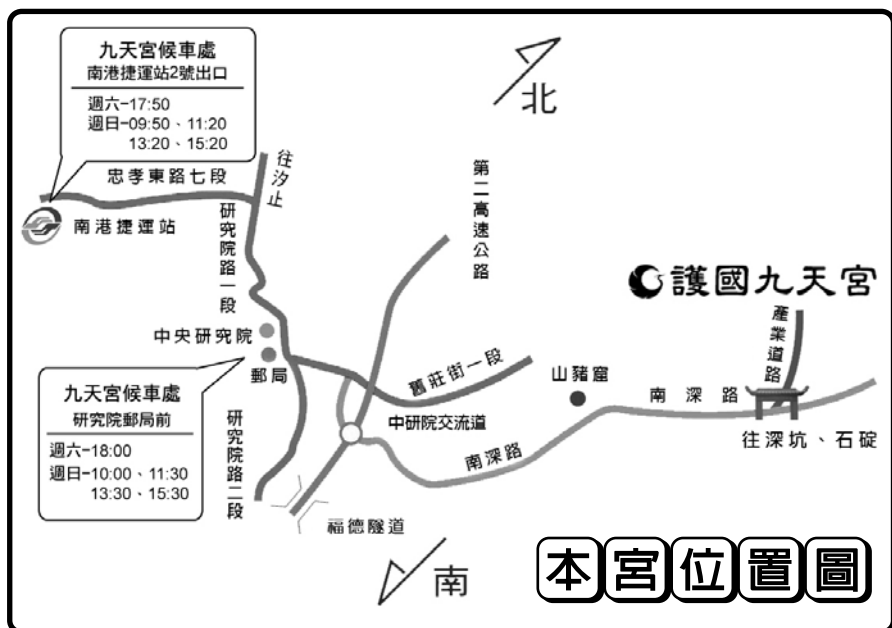
9. 親人過逝後在陰間情形。亡者須滿百

日後始可叩問，請詳填亡者姓名、逝世時

間和享陽壽幾歲。

(此項由陽世子孫代為叩問，叩問者須填個人資料)

10. 疑難解惑。(以上每人叩問限二項)



## 本宮濟世叩問小啟暨班車時間

本宮社為方便前來朝聖及未開車之信眾大德上山叩問，特於濟世時間在南港捷運站2號出口及中央研究院公車站備有本宮專車接駁，班車時間表如下：

### 上車地點有二處：

1. 南港捷運站二號出口：

星期六下午 5:50 分。

星期日上午 9:50 及 11:20，下午 1:20 及 3:20 分各一班

2. 南港中央研究院公車站牌（郵局前）：

星期六下午 6:00 分。

星期日上午 10:00 及 11:30，下午 1:30 及 3:30 分各一班

下山：時間請洽本宮服務台。

### 〔備註〕

前來本宮之大德，也可搭市區公車 212、205、270、306、276、620、645 指南 6 號及休閒公車 113 至中央研究院站下車後，依上列時間表準時搭乘本宮專車，逾時不候，謝謝合作。

### 修緣關心您

※修緣秉持宗教「耕耘播種」的信念，為人類做最大的服務。

※修緣是一本綜合宗教修身勸化叢書，為人們提供美好的生活遠景。

※修緣關心您，更需要您的關心與參與。

修緣是一本只送不賣的綜合刊物，只要一通電話或來函索閱即贈。

修緣需要您的支持，無論是精神或財力上的支援，我們都珍惜。

※如蒙隨喜助印，廣為流傳，我們衷心感謝。匯款請利用郵政劃撥。

讓沒看過善書的人，都能看，是我們的責任；讓不想看善書的人，都想看，是我們的目標。讓我們共同奮鬥，使修緣光輝普照黑暗角落。如欲助印善書請到各地郵局利用郵政劃撥第一五三一—二五五號修緣雜誌社收。或以匯票、支票、禮券、現金袋寄達，功德無量。

## 本刊宗旨

- (一) 弘揚中華文化
- (二) 提倡固有道德
- (三) 鼓勵忠孝節義
- (四) 啟發修身養性
- (五) 舉辦慈善事業

### 回向偈

願以此功德。  
消除宿現業。  
增長諸福慧。  
圓成德善根。  
所有災病劫。  
煩惱諸痛苦。  
悉皆盡滅除。  
人各習禮讓。  
法喜佈充滿。  
讀誦受持人。  
捐獻流通者。  
現眷咸安樂。  
先亡獲超昇。  
風雨常調順。  
人民悉康寧。  
法界諸含識。  
同證無上道。

## 凡例

- (一) 本刊以「長期贈閱」為宗旨，凡有意研讀者，請向本社函索。但為期廣佈持久，深望各地慈善時賜助印（如有祈願亦可附明）。
- (二) 如蒙助印，每冊成本費新幣十五元正，匯款請直接交各地郵局劃撥帳戶第一一五三一—一二五五號「修緣雜誌社收」即可，劃撥單可向各地郵局索取。
- (三) 歡迎投稿：(1) 凡符合本刊宗旨，匡正世道人心之勸化文字，均表歡迎。(2) 來稿本社有刪改權，如語涉政治，意存偏激，互相毀謗之文字，恕不登載，登載與否，概不退稿。(3) 欲來稿請先自備正式專用稿紙書寫，並加註新式標點符號。(4) 本刊除贈閱性質，來稿僅致最高謝意，歎難致酬。意，歎難致酬。

◇本社並無派員外出募捐、收款。  
如遇上情，請予拒絕，並報警處理，及通知本社。

中華民國一〇二年五月六日出版

## 修緣雜誌 第一二一期

發行人：蕭義焜

發行所：修緣雜誌社

社長：林文松

編輯者：本社編輯委員會

宮堂址：請參照60頁本宮位置圖前往

台北市南港區舊莊街二段一二二巷

三十號（請由南深路91巷轉入產業道路）

電話：(02) 二七八六五四九四—五

傳真號碼：(02) 二七八三二四二五

贈送處：護國九天宮忠孝堂

修緣雜誌社

劃撥帳戶：一五三一—一二五五修緣雜誌社

一九九三三三〇二護國九天宮

行政院新聞局登記證局版台誌字第七九二號

# 黃帝之師 九天玄姆娘娘

歡迎十方善信大德索取

黃帝之師 九天玄姆，為先天道統一脈真傳，乃黃帝之師曾助黃帝戰蚩尤於涿鹿，授黃帝以三官、五意，陰陽之略。太乙。遁甲。六壬。步罡之術。陰符之機，靈寶五符五勝之文，及兵符印劍等物。並為帝製夔牛鼓八十面，帝載拜受命，再戰蚩尤逐滅之，而定四方。

玄姆迄今五十萬餘年，屢逢國運衰微，蒼黎塗炭，仁君忠臣遇難，即身騎白鶴領先天神兵，駕起祥雲在冥冥中，扶助而除暴安良、驅邪逐疫，保國安邦，勵行我中華固有道德倫常，嘆乎如今人心背道，世風日偷，奸邪日熾，惡俗猖獗，致使固有道德，仁義之風，日愈消沈，列聖諸真不能挽止。

九天玄姆娘娘仁慈在抱，乃會集群真，屢降寰宇，擇在名山聖地，顯化設教，無非欲堵狂瀾，掃除澆漓頹風，不良惡俗，恢復上古仁義，孝悌純樸之風耳。

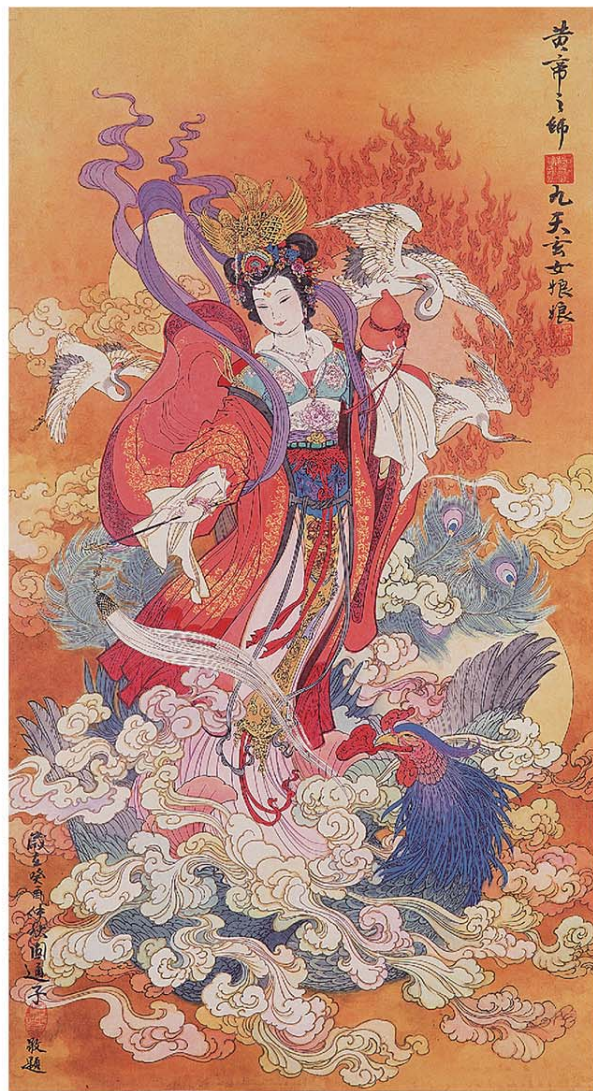
此乃今世人稱萬法教主 九天玄姆娘娘或護國元君九天玄姆。

今因緣殊勝，玄姆娘娘神恩鎮宅庇佑，本宮禮聘上海國寶級畫家恭繪 九天玄姆娘娘聖像乙幅，並請圓通子道長題字（聖像尺寸長95公分×寬49公分）適合一般佛堂道場及家庭供奉禮拜。

黃帝之師 九天玄姆娘娘



九天玄姆娘娘



- ◎九天玄姆娘娘聖像彩色精印，採用日本進口特殊紙張，可供裱軸專用，每張酌收工本費300元，本宮堂備紙筒安全寄贈。
- ◎如蒙慈悲發心贊助多少不拘，敬請利用郵政劃撥帳號「1531125-5修緣雜誌社」收即可，或郵局掛號現金袋亦可，煩請註明贊助聖像等字樣。謝謝慈悲。

護國九天宮忠孝堂 敬啟  
修緣雜誌社



# 印助經真書善求徵急

## 九天玄姆救世真經 九天玄姆治心消孽真經

### 【內容簡介】

世人常因前世業障牽纏，而多有疾病或事業諸多不順，若能虔誠誦念真經，誦之以勤，凡有所求皆能應驗如雷。(精裝本)

每冊助印費八十元



## 人間地獄記漫畫版 (又名土豆歷險記)

### 【內容簡介】

人間是怎樣的五光十色，怎樣的吸引芸芸眾生，且看濟佛如何帶領土豆(化名)遊歷這凡塵，本書描繪當今社會，一切違反綱常倫理之真人事實，不可不看。(上下冊)

每冊助印費八十元

## 人間地獄記

### 【內容簡介】

本書描述當今社會，一切違反綱常倫理之真人事實，道盡不肖份子，欺壓善良百姓，迫人妻離子散、天怒人怨。

每冊助印費三十元



## 幽冥問答錄

### 【內容簡介】

本書為法律界聞人黎澍先生，身任冥官數年，對陰府審判過程的親歷口述，篇篇具有勸善懲惡之效，是一本不可多得的好書。

每冊助印費三十元

## 九天玄姆聖傳

### 【內容簡介】

此聖傳為九天玄姆娘娘親臨闡述中華民族開國之經歷，黃帝憂國禱天，感聖神扶助，庇佑蒼黎之聖蹟，凡我炎黄子孫不得不讀之書。

每冊助印費三十元



## 修緣寶典

### 【內容簡介】

本書係彙集民國78年10月至82年10月止，三界高真仙佛降臨本宮揮毫之聖訓，溫故知新，篇篇皆有醒悟勸迷之功，全書約三〇〇頁，精印一巨冊，是賢門寶訓之精華。

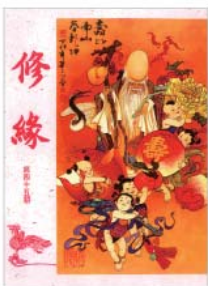
每冊助印費八十元

## 明燈寶鑑

### 【內容簡介】

本書列分四冊：忠孝、仁愛、禮義、廉恥。自民國80年起至85年止，歷經六年，三界高真降臨本宮揮毫闡教，提倡中國八德倫理，篇篇金言玉語，實為嘔心瀝血之作。

每冊助印費三十元



## 修緣雜誌

### 【內容簡介】

這是一本勤世、學道之綜合季刊，內容豐富，靜心閱之，有洗滌心靈、淨化人心之效果，歡迎索閱。

每冊助印費十五元

為使善書廣為流傳，人手一冊，在此謹誠懇呼籲十方善信，發心隨緣助印，俾使道務路程不為中斷，凡助印造功者，本宮將造列名冊於初一、十五呈繳，上蒼監納。欲索閱之大德，請附回郵五十元，功德無量。

護國九天宮忠孝堂

修緣雜誌社

敬啟

# 現世善惡因果報

## 助印啓事

暗室虧心神目雷，鑑察善惡辨是非，  
心賊易藏良知現，懺悔前罪定果因。

本宮奉旨著作【現世善惡因果報】聖書，冊分上卷惡報篇、下卷善報篇，自戊子仲秋至己丑桐月止，歷時半年，每逢鸞期由三界高真引地獄罪魂及氣天神祇，敘述在世之惡行、善果，篇篇發人深省，金玉良言，用詞淺顯，實為勸善教化之寶書。

期盼十方大德善仕，踴躍發心隨緣助印，每本工本費三十元，並廣傳流通，四處結緣，代天宣化，使人手一冊，讓聞得此書者改其惡念、惡行，廣積陰鷲福田，改善社會風氣趨於祥和之境。凡助印造功者，本宮將造列名冊於初一、十五呈繳 上蒼監納，敘錄功德。

護國九天宮忠孝堂 敬啓



中華郵政台北雜字第一二五七號特准掛號登記為雜誌交寄  
行政院新聞局登記證局版登誌第廿九二號  
印刷所：傑高印刷事業有限公司  
地址：台北縣中和市中三路一二二六號二樓  
本社郵政劃撥帳戶一五三一—二五—五號 修緣雜誌社

天道育乾坤  
孝門禮路列  
聖賢



九霄鎮寰宇  
忠恕一貫傳  
千古

護國九天宮忠孝堂

NO30.LANE 122,SEC.2, JLOW-JUANG ST., TAIPEI  
TAIWAN.R.O.C.

<http://www.jiutiangong.com>